



巴基斯坦～卡奇·科里人 Kachi Kohli

一百人聽歌歸主

「這些是新歌！」貝九 (Bejal) 對吟遊歌手凱拉 (Kaara) 說道。因為凱拉唱完印度教曲目後，開始唱一些他從一個宣教士那兒學到的基督教歌曲。



貝九追問：「你從哪裡學到這些歌？你所唱的新古魯

(Guru，導師) 『耶穌』是誰？」他說：「和我們一起住幾天，唱更多關於這個新古魯的歌。」

凱拉選擇耶穌作他的古魯，並繼續他鄉村歌手的職業。他留了下來，整個村子對這些歌都抱持很高的興趣。

這件事展現出音樂在傳福音上的重要性，人們被自身文化的音樂吸引。實際上，五世紀的宣教士聖派翠克 (St. Patrick)，主要也是使用音樂，贏得了整個愛爾蘭歸向基督。

貝九和凱拉一起去到馬特裡鎮 (Matli)，見到了那位宣教士，接受了更多教導。貝九受洗了，結果他村子有 110 個人受洗了，這是卡奇科里部的第一批信徒。現在這個約 5 萬人的部落中，大概有一千名歸主者。

禱告

天父，我們敬畏祢創意的作為，求祢繼續用卡奇·科里人容易理解的方式，來接觸他們。願有更多印度教背景的樂手及藝術家被神得著，用詩歌和戲劇把福音帶給巴基斯坦鄉村的人們。我們禱告卡奇·科里信徒要用敬拜把人帶到神面前。在敬拜中，這些村落的男女老少將被聖靈充滿；全村受洗、鄉村基督化的復興，要震動周邊的村落和群體，使人看見耶和華奇妙的作為；使主的名，與祂所顯的神蹟奇事，傳遍巴基斯坦每個群體所在之地。福音所到之處，人心歸主。奉主耶穌基督的名求，阿們！

文章轉載自 2021 年 9 月 18 日「宣教日引」

萬民福音使團應允轉載，非經許可，不得自行翻印。